

## C O M U N I C A T O

Il blocco della contrattazione nazionale da parte della Confindustria si effettua al tavolo della trattativa per il Contratto dei metalmeccanici con la volontà della Federmeccanica di eliminare ogni forma di contrattazione, soprattutto a livello aziendale.

Alla Benelli la indisponibilità della direzione alla contrattazione verificatasi ormai da tempo, determina in modo sempre più pesante il peggioramento delle condizioni dei lavoratori, attraverso l'aumento dei ritmi, l'applicazione di gravi provvedimenti disciplinari, l'uso continuo della C.I.G.

Inoltre oggi viene messa in discussione da parte della direzione la corrispondenza regolare delle paghe.

E necessario di fronte a questo stato di cose reagire con la lotta di tutti.

Per lo sblocco della trattativa nazionale sul C.C.N.L. si impone la adesione di tutti allo SCIOPERO NAZIONALE di GIOVEDI 21 Aprile e la partecipazione alla MANIFESTAZIONE Regionale ad ANCONA anche dei lavoratori in C.I.G.

Contro l'inaccettabile scivolamento delle paghe e per aprire una verifica approfondita con la direzione sullo stato reale della azienda il c. di f. decide 40 min. di SCIOPERO articolato

PESARO 15/4/83

C. di F. Benelli  
F.L.M. Pesaro

The first part of the report deals with the general situation of the country and the progress of the war. It is followed by a detailed account of the operations of the army and the navy. The report concludes with a summary of the results of the war and a forecast for the future.

The second part of the report deals with the economic situation of the country and the progress of the war. It is followed by a detailed account of the operations of the army and the navy. The report concludes with a summary of the results of the war and a forecast for the future.

The third part of the report deals with the political situation of the country and the progress of the war. It is followed by a detailed account of the operations of the army and the navy. The report concludes with a summary of the results of the war and a forecast for the future.