

ATTIVITA' DEL MESE DI MAGGIO

- SABATO 18/5/1963 - Riunione dei membri del Circolo per discutere il programma e l'organizzazione del lavoro.
- VENERDI' 24/5/1963 - Ore 19,30 partenza per Urbino per assistere alla rappresentazione del lavoro di Brecht.
- SABATO 25/5/1963 - Conferenza del prof. Giuseppe ~~Paioni~~ alle ore 18,30 s l tema: la poesia spagnola oggi.
Ore 21,30 inizio serie dei films del Cineclub. (se la risposta della Casa di distribuzione è positiva).

=°=°=°=°=

- 1° Nomine delle Sezioni di studio;
- 2° Frequenza dei membri del Circolo;
- 3° Organizzazione dei dibattiti serali;
- 4° Nomina responsabili dei vari settori dell'attività del Circolo
- 5° Responsabili - teatro, responsabili - biblioteca, responsabili - organizzazione conferenze.
- 6° Discussione sui contatti da stabilire con i giovani operai di Pesaro.
- 7° Discussione sull'istituzione di una mostra di pittura (I Popoli, l'Indipendenza e la Libertà) nel mese di Ottobre, con premi al primo e al secondo quadro scelti da una Commissione alla quale invitare a far parte un noto pittore.

ORGANIZZAZIONE DEL CIRCOLO

- 1° - STORIA - (in particolare: movimento operaio italiano, movimento cattolico, storia contemporanea, colonialismo-terzo-mondo, storia delle religioni, ecc.)
- 2° - FILOSOFIA - (per es.: Marxismo, pensiero di A. Gramsci, storia della filosofia, educazione sessuale, educazione della mente, ecc.)
- 3° - ECONOMIA - (paesi sottosviluppati, neocapitalismo, teoria economica, economia pianificata, economia monopolistica, ecc.)
- 4° - POLITICA - (democrazia e socialismo, costituzione repubblicana, concetto di Stato, movimenti di liberazione nazionale, concetto di lotta di classe, ecc.)
- 5° - LETTERATURA - (per. es.: letteratura straniera, letterature italiane, studi su alcune figure significative della letteratura italiana e straniera)
- 6° - CINEMA-TEATRO - (studi su registi contemporanei, su periodi cinematografici, sulle sceneggiature, studi sul teatro moderno, su drammaturghi, commediografi, sul valore del teatro, sul Festival cittadino, ecc.)
- 7° - PITTURA - (istituzione di un premio di pitture annuo; mostre periodiche, dibattiti sull'arte figurativa, ecc.)
- 8° - SCUOLA - (ricerche sulla composizione del corpo studentesco della città, sui programmi di insegnamento, sulla scelta delle facoltà universitarie, ecc.)
- 9° - SCIENZE - (film di carattere scientifico, dibattiti sulla missilistica, sulle teorie della fisica moderna, della medicina, della psichiatria, ecc.) *scienze naturali.*

ARTICOLAZIONE DELL'ATTIVITA' DEL CIRCOLO

- 1° - Relazione mensile del Presidente sull'attività del Circolo;
- 2° - Relazioni settimanali dei responsabili delle varie sezioni (proposte, critiche, realizzazioni, materiale bibliografico, ecc.)
- 3° - Relazione mensile della segreteria sulla situazione finanziaria;
- 4° - Lezioni settimanali;
- 5° - Dibattiti settimanali tra i membri del Circolo;
- 6° - Letture e commento di testi tra i membri del Circolo.

ORGANIZZAZIONE DEL CIRCOLO

1° - STORIA - (in particolare: movimento operaio italiano, movimento cattolico, storia contemporanea, colonialismo-terzo-mondo, storia delle religioni, ecc.)

2° - FILOSOFIA - (per es.: Marxismo, pensiero di A. Gramsci, storia della filosofia, educazione sessuale, educazione della mente, ecc.)

3° - ECONOMIA - (paesi sottosviluppati, neocapitalismo, teoria economica, economia pianificata, economia monopolistica, ecc.)

4° - POLITICA - (democrazia e socialismo, costituzione repubblicana, concetto di Stato, movimenti di liberazione nazionale, concetto di lotta di classe, ecc.)

5° - LETTERATURA - (per. es.: letteratura straniera, letteratura italiana, studi su alcune figure significative della letteratura italiana e straniera)

6° - CINEMA-TEATRO - (studi su registi contemporanei, su periodi cinematografici, sulle sceneggiature, studi sul teatro moderno, su drammaturghi, commediografi, sul valore del teatro, sul Festival cittadino, ecc.)

7° - PITTURA - (istituzione di un premio di pittura annuo; mostre periodiche, dibattiti sull'arte figurativa, ecc.)

8° - SCUOLA - (ricerche sulla composizione del corpo studentesco della città, sui programmi di insegnamento, sulla scelta delle facoltà universitarie, ecc.)

9° - SCIENZE - (film di carattere scientifico, dibattiti sulla missilistica, sulle teorie della fisica moderna, della medicina, della psichiatria, ecc.)

ARTICOLAZIONE DELL'ATTIVITA' DEL CIRCOLO

1° - Relazione mensile del Presidente sull'attività del Circolo;

2° - Relazioni settimanali dei responsabili delle varie sezioni (proposte, critiche, realizzazioni, materiale bibliografico, ecc.);

3° - Relazione mensile della segreteria sulla situazione finanziaria;

4° - Lezioni settimanali;

5° - Dibattiti settimanali tra i membri del Circolo;

6° - Letture e commento di testi tra i membri del Circolo.

ORGANIZZAZIONE DEL CIRCOLO

1° - STORIA - (in particolare: movimento operaio italiano, movimento cattolico, storia contemporanea, colonialismo-terzo-mondo, storia delle religioni, ecc.)

2° - FILOSOFIA - (per es.: Marxismo, pensiero di A. Gramsci, storia della filosofia, educazione sessuale, educazione della mente, ecc.)

3° - ECONOMIA - (paesi sottosviluppati, neocapitalismo, teoria economica, economia pianificata, economia monopolistica, ecc.)

4° - POLITICA - (democrazia e socialismo, costituzione repubblicana, concetto di Stato, movimenti di liberazione nazionale, concetto di lotta di classe, ecc.)

5° - LETTERATURA - (per. es.: letteratura straniera, letteratura italiana, studi su alcune figure significative della letteratura italiana e straniera)

6° - CINEMA-TEATRO - (studi su registi contemporanei, su periodi cinematografici, sulle sceneggiature, studi sul teatro moderno, su drammaturghi, commediografi, sul valore del teatro, sul Festival cittadino, ecc.)

7° - PITTURA - (istituzione di un premio di pittura annuo; mostre periodiche, dibattiti sull'arte figurativa, ecc.)

8° - SCUOLA - (ricerche sulla composizione del corpo studentesco della città, sui programmi di insegnamento, sulla scelta delle facoltà universitarie, ecc.)

9° - SCIENZE - (film di carattere scientifico, dibattiti sulla missilistica, sulle teorie della fisica moderna, della medicina, della psichiatria, ecc.)

ARTICOLAZIONE DELL'ATTIVITA' DEL CIRCOLO

1° - Relazione mensile del Presidente sull'attività del Circolo;

2° - Relazioni settimanali dei responsabili delle varie sezioni (proposte, critiche, realizzazioni, materiale bibliografico, ecc.);

3° - Relazione mensile della segreteria sulla situazione finanziaria;

4° - Lezioni settimanali;

5° - Dibattiti settimanali tra i membri del Circolo;

6° - Letture e commento di testi tra i membri del Circolo.

OPERA LETTERARIA DEL CIRCOLO

- 1° - **STORIA** - (La storia del movimento operaio italiano, movimento socialista, storia contemporanea, colonialismo fascista, storia della religione, ecc.)
- 2° - **LETTERATURA** - (Per la letteratura, studio di A. Gramsci, storia della filosofia, classificazione secondo la concezione della cultura, ecc.)
- 3° - **SCIENZE** - (Scienze naturali, matematiche, scienze sociali, economia, filosofia, ecc.)
- 4° - **INTELLIGENZA** - (Intelligenza e socialismo, contatti con la cultura, movimento di lavoro, movimento di lavoro di base di classe, ecc.)
- 5° - **LETTERATURA** - (Per la letteratura, studio di A. Gramsci, storia della filosofia, classificazione secondo la concezione della cultura, ecc.)
- 6° - **LETTERATURA** - (Per la letteratura, studio di A. Gramsci, storia della filosofia, classificazione secondo la concezione della cultura, ecc.)
- 7° - **LETTERATURA** - (Per la letteratura, studio di A. Gramsci, storia della filosofia, classificazione secondo la concezione della cultura, ecc.)
- 8° - **LETTERATURA** - (Per la letteratura, studio di A. Gramsci, storia della filosofia, classificazione secondo la concezione della cultura, ecc.)
- 9° - **LETTERATURA** - (Per la letteratura, studio di A. Gramsci, storia della filosofia, classificazione secondo la concezione della cultura, ecc.)

OPERA LETTERARIA DEL CIRCOLO

- 1° - **LETTERATURA** - (Per la letteratura, studio di A. Gramsci, storia della filosofia, classificazione secondo la concezione della cultura, ecc.)
- 2° - **LETTERATURA** - (Per la letteratura, studio di A. Gramsci, storia della filosofia, classificazione secondo la concezione della cultura, ecc.)
- 3° - **LETTERATURA** - (Per la letteratura, studio di A. Gramsci, storia della filosofia, classificazione secondo la concezione della cultura, ecc.)
- 4° - **LETTERATURA** - (Per la letteratura, studio di A. Gramsci, storia della filosofia, classificazione secondo la concezione della cultura, ecc.)
- 5° - **LETTERATURA** - (Per la letteratura, studio di A. Gramsci, storia della filosofia, classificazione secondo la concezione della cultura, ecc.)
- 6° - **LETTERATURA** - (Per la letteratura, studio di A. Gramsci, storia della filosofia, classificazione secondo la concezione della cultura, ecc.)