

TEATRO STABILE TORINO



AL TEATRO ALFIERI

da mercoledì 11 gennaio 1967, ore 21,10

Quinto spettacolo in abbonamento. E' valido il tagliando n. 5.

COME VI PIACE

(AS YOU LIKE IT)

di **WILLIAM SHAKESPEARE**
nuova traduzione di Paola Ojetti
Regia di **FRANCO ENRIQUEZ**
Scene e costumi di **EMANUELE LUZZATI**
Musiche di **SERGIO LIBEROVICI**

distribuzione

Il Duca in esilio
Federico, suo fratello l'usurpatore
Jaques | Signori al seguito del Duca
Amiens |
Le Beau, cortigiano al seguito di Federico
Charles, lottatore al servizio di Federico
Oliviero | figli del Cavaliere Rolando de Boys
Orlando |
Adamo, servo di Oliviero
Paragone, buffone
Don Oliviero, curato
Corino | pastori
Silvio |
Guglielmo, contadino
Signori al seguito del Duca

Paggi

Un lottatore
Altri lottatori

Rosalinda, figlia del Duca esiliato
Celia, figlia di Federico
Febe, pastora
Audrey, contadina

Mario Ferrari
Nino Pavese
Gianni Galavotti
Luigi Palchetti
Alfredo Piano
Piero Robba
Mario Piave
Corrado Pani
Alvise Battain
Mario Scaccia
Alvise Battain
Donato Castellaneta
Luigi Diberti
Alessandro Esposito
Aldo Reggiani
Luciano Pavan
Piero Robba
Franco Grossi
Roberto Buffa
Antonio Fusero
Giuseppe De Vita
Gianni Schiavino

Valeria Moriconi
Maria Teresa Sonni
Silvana De Santis
Adriana Innocenti

Aiuto-regista **Pier Antonio Barbieri**

Direttore di scena **Leone Ghigi** Rammentatore **Carlo Cherubini** Capo macchinista **Carlo Baroni**
Capo elettricista **Cesare Giuffrida** Assistente di palcoscenico **Franco Grossi** Sarta **Maria A. Zini**
Segretario **Edoardo Andreotti Loria**

All'estimato scenico realizzato nei laboratori del Teatro Stabile di Torino: Scene **Ottavio Coffano**
Costumi **Angelo Delle Piane** Costruzioni **Edoardo Tomassi** Calzature **Ditta Pedrazzoli, Milano**
Attrezzi **Ditta Rancati, Milano**

All'estimato realizzato per la 18ª Stagione Shakespeariana
del Teatro Romano di Verona

Gianfranco de Bosio Direttore

Franco Enriquez Regista associato

Nuccio Messina Direttore organizzativo

Gualtiero Rizzi Coordinamento artistico

Dino Tedesco Stampa e propaganda

Marta Egri Collaboratori artistici

Brunella Ramasso Abbonamenti e sviluppo

Giovanna Bruno Ufficio culturale

Renato Stroppiana Allestimenti

Gian Renzo Morteo Ufficio culturale

Bino Ceccon Attività scolastiche

PREZZI PER I NON ABBONATI

POLTRONA PLATEA	2800	POLTRONCINA PLATEA	2000
POLTRONA GALLERIA	2800	POLTRONCINA GALLERIA	2000
NUMERATO GALLERIA	800	INGRESSO	500

PRENOTAZIONI E VENDITA DEI BIGLIETTI

Per gli abbonati le prenotazioni si ricevono esclusivamente presso il botteghino del Teatro Stabile, in via Rossini 8, di persona, negli orari 9,30 - 13; 15,30 - 19,30

PRENOTAZIONI TELEFONICHE DALLE 9,30 ALLE 23 AI NN. 87.93.42 - 87.93.43.

Per i non abbonati, la vendita dei biglietti si effettua, a partire dal giorno precedente quello della recita alla quale si intende assistere, presso l'Agenzia «La Stampa» di via Roma 80, tel. 53.51.13 e presso il botteghino del Teatro Stabile, in via Rossini 8, tel. 87.93.42 - 87.93.43. I posti eventualmente disponibili saranno messi in vendita, la sera stessa dello spettacolo, al botteghino del Teatro Alfieri.

TEATRO
STABILE
TORINO

AL TEATRO ALFIERI

da mercoledì 11 gennaio 1967, ore 21,10

Quinto spettacolo in abbonamento. È valido il tagliando n. 2.

COME VI PIACE
(AS YOU LIKE IT)

Musiche di SERGIO LIBEROVICI
Scene e costumi di EMANUELE LUZZATI
Regia di FRANCO ENRIQUEZ
nuova traduzione di Paolo Ojetti
di WILLIAM SHAKESPEARE

© Archivio Valeriana

- distribuzione
- Il Duca in esilio
 - Federico suo fratello l'usupatore
 - Jacques
 - Amiens
 - Le Beau, cortigiano al seguito di Federico
 - Charles, fattorino al servizio di Federico
 - Oliviero
 - Orlando
 - Adamo, servo di Oliviero
 - Paragono buffone
 - Don Oliviero curato
 - Carino
 - Silvio
 - Guilhem, contadino
 - Signori al seguito del Duca

- Mario Ferrar
- Nino Pavese
- Gianni Galavotti
- Luigi Palchetti
- Altaro Pivano
- Piero Robba
- Mario Pivano
- Corrado Pani
- Alvise Battain
- Mario Scaccia
- Alvise Battain
- Donato Castellana
- Luigi Diberti
- Alessandro Esposito
- Aldo Ruggiani
- Luciano Pivano
- Piero Robba
- Franco Grossi
- Roberto Butta
- Antonio Fusaro
- Giuseppe De Vita
- Gianni Schivino
- Valeria Moriconi
- Maria Teresa Sonni
- Silvana De Santis
- Adriana Innocenti

Auto regista Pier Antonio Barbieri
Direttore di scena Leone Gristi
Rommantore Carlo Cervellini
Coppa elettricista Cesare Giustini
Assistente di polsacarico Franco Grossi
Sarto Mario A. Zini
Segretario Edoardo Andreotti Loria
Allattamento scenico realizzato nei laboratori del Teatro Stabile di Torino
Scene Otavio Collano
Costumi Angelo Della Fina
Costruzioni Edoardo Tomassi
Carpenterie Ditta Pizzarello, Milano
Attrezzatura Ditta Ronconi, Milano

Allattamento realizzato per la 18^a Stagione Shakespeareiana del Teatro Romano di Verona

Giuliano de Biasi, Direttore
Francesco Enriques, Regista associato
Dino Tedesco, Stampa e propaganda
Brunella Ramazzo, Abbonamenti e sviluppo
Renato Stegmann, Abbonamenti
Rino Ceccon, Attività scolastica
Giuliano Enriques, Direzione artistica
Gustavo Luzzi, Coordinamento artistico
Marta Egli, Collaboratore artistico
Giovanna Bruno, Collaboratore artistico
Gianni Enrico Mordeo, Ufficio culturale

PREZZI PER I NON ABBONATI	
POLTRONA PLATEA	2800
POLTRONA GALLERIA	2800
NUMERATO GALLERIA	800
POLTRONA PLATEA	2000
POLTRONA GALLERIA	2000
INGRESSO	500

PRENOTAZIONI E VENDITA DEI BIGLIETTI
Per gli abbonati le prenotazioni si ricevono esclusivamente presso il botteghino del Teatro Stabile, in via Roma 8, B.
personale, negli orari 12,30-13,30 e 19,30-20,30.
PRENOTAZIONI TELEFONICHE DALLE 20 ALLE 23 AL N. 879942 - 879943.
Per i non abbonati, le vendite dei biglietti si effettuano a partire dal primo precedente quello della serata alla quale si
intende recare, presso l'abbonamento e lo stampo di via Roma 8, tel. 879942 e presso il botteghino del Teatro Stabile,
presso il numero 8, tel. 879942 - 879943. I posti eventualmente disponibili saranno messi in vendita, in ogni caso, dalla
partenza del spettacolo al Teatro Stabile.