

**TEATRO
STABILE
TORINO**

Teatro Civico - Vercelli

Per iniziativa e sotto il patrocinio della
AMMINISTRAZIONE COMUNALE DI VERCELLI

Lunedì 18 Novembre 1968, ore 21

Primo spettacolo in abbonamento. E' valido il tagliando n. 1



Valeria MORICONI *Tino* CARRARO *Renzo* MONTAGNANI *Adriana* INNOCENTI
FRANCO ENRIQUEZ EMANUELE LUZZATI
(direzione artistica) (allestimento scenico)

L'ASSOLUTO NATURALE

Dialogo di
GOFFREDO PARISE

L'Uomo RENZO MONTAGNANI
La Donna VALERIA MORICONI
Neanderthal GINO LOMBARDO
La Madre G. ROSSI
La Nonna L. PALCHETTI
La Bisnonna A. BELLETTI
La Trisavola M.T. ZINI

impianto scenico di
EMANUELE LUZZATI

costumi di
CINO CAMPOY e PIA RAME

musiche di
GIANGARLO CHIARAMELLO

regia di
FRANCO ENRIQUEZ

spettacolo in nove quadri

regista collaboratore: ALBERTO GAGNARLI - direttore di scena: CARLO LANDI - capo macchinista: SERGIO STROPPIANA - capo-elettricista: GINO ANFOSSI - capo-sarta: MARIA ADELAIDE ZACCARIA - attrezzista: ANTONIO LETO - realizzazione costumi: LA PORTA VERDE - fotografie di ROBERTO BARBIERI

il testo de "L'ASSOLUTO NATURALE" è stato pubblicato in volume dall'Editore Feltrinelli

amministrazione
RENATO FUSTAGNI

organizzazione
ENRICO RAME

ufficio stampa
GIGI BONFANTI

Prezzi per i non abbonati:

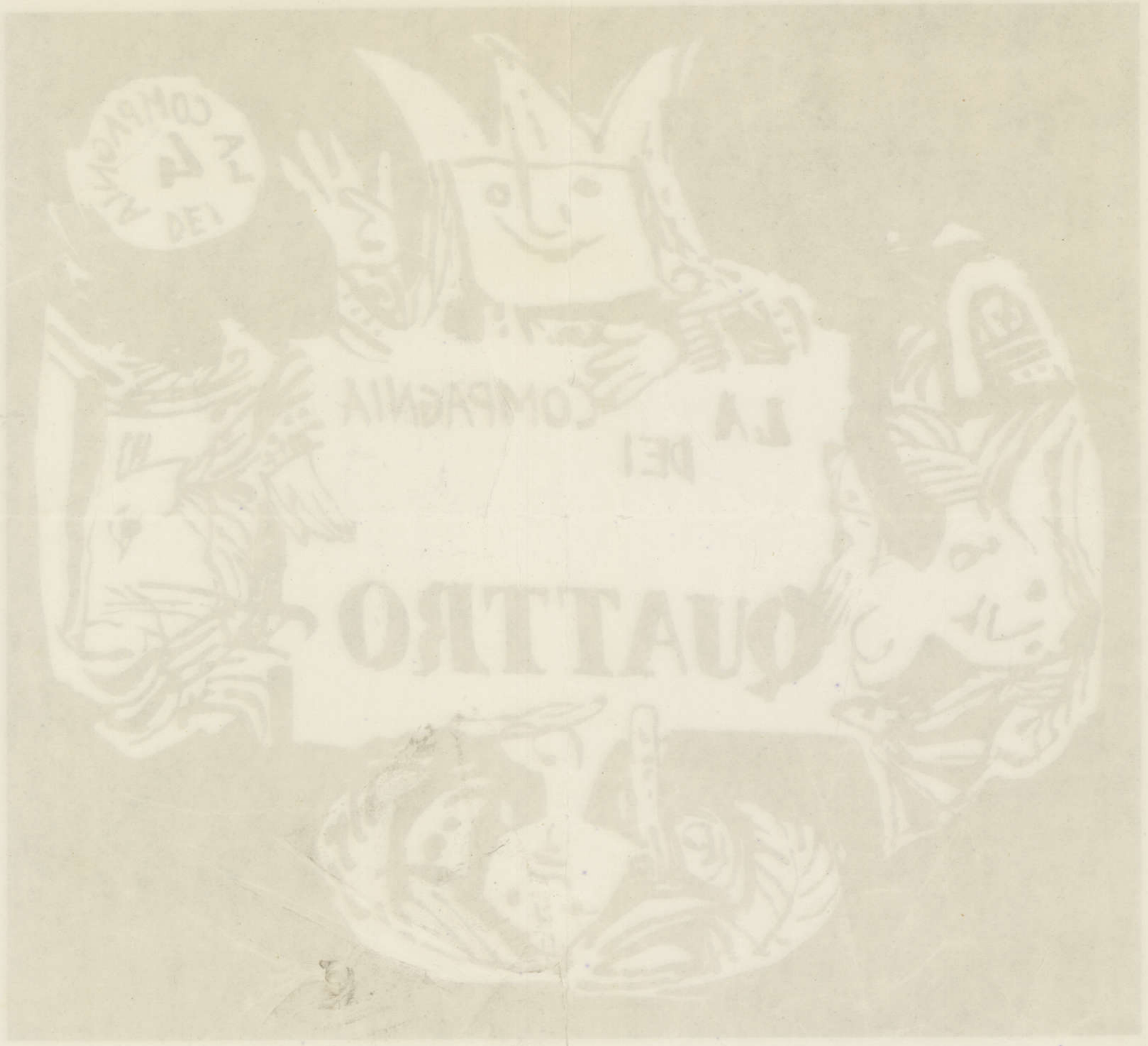
Poltrona platea L. 1900 - Poltroncina platea L. 1300
Loggione L. 500

Informazioni e vendita abbonamenti presso:
Ente Provinciale Turismo - Ufficio informazioni - Viale Garibaldi 17 - Telef. 64.631

Per iniziativa e sotto il patrocinio della
AMMINISTRAZIONE COMUNALE DI VERCELLI

Lunedì 18 Novembre 1988, ore 21

Primo spettacolo in abbonamento. E' valido il tagliando n. 1



Valeria MORICONI CARRARO
Franco ENRIQUEZ
Renzo MONTAGNANI INNOCENTI
Emanuele LUZZATI

L'ASSOLUTO NATURALE

Dialogo di
GOFFREDO PARISE

L'Uomo RENZO MONTAGNANI
La Donna VALERIA MORICONI
Neanderthal GINO LOMBARDO
La Madre G. ROSSI
La Nonna L. PALCHETTI
La Bisnonna A. BELLETTI
La Trievola M.T. ZINI

regista scenico di EMANUELE LUZZATI
costumi di GINO CAMPOY e PIA RAME
musica di GIANGARLO CHIARAMELLO

regia di
FRANCO ENRIQUEZ

spettacolo in nove quadri

Il testo de "L'ASSOLUTO NATURALE" è stato pubblicato in volume dall'editore Feltrinelli
regista collaboratore: ALBERTO GAGNARLI - direttore di scena: CARLO LANZI - capo macchinista: SERGIO STORPIANA - capo-elettricista: GINO ANFOSSI - capo-sarà: MARIA ADELAIDE ZACCARIA - attrice: ANTONIO LEO - realizzazione costumi: LA PORTA VERDE - fotografo di ROBERTO BARBIERI

amministrazione RIMATO FUSTAGNI
organizzazione ENRICO RAME
ufficio stampa CIGI BONFANTI



Prezzi per i non abbonati:
Poltrona platea L. 1900 - Poltroncina platea L. 1300
Loggione L. 500
Informazioni e vendita abbonamenti presso:
Ente Provinciale Turisma - Ufficio informazioni - Viale Garibaldi 17 - Telef. 64.631