

AL TEATRO ALFIERI

da Martedì 11 a Mercoledì 26 Aprile 1972

LA TRAGEDIA DI MACBETH

Regia di **FRANCO ENRIQUEZ**

Elementi scenici e costumi di **EMANUELE LUZZATI**

Musiche di **GIANCARLO CHIARAMELLO**

Traduzione di **ELIO CHINOL**

Maestro d'armi **ENZO MUSUMECI GRECO**

Regista assistente **ALESSANDRO GIUPPONI**
Assistente alle scene e ai costumi **SANTUZZA CALI'**

Allestimento realizzato nei laboratori del
Teatro Stabile di Torino diretti da:
per le scene **Salvatore Fortuna**
per i costumi **Angelo Delle Piane**
per le luci **Vincenzo Cafiero**

Con la collaborazione di:
per le scene **Walter Pace**
per i costumi **Pia Rame**
per le calzature **Pompei**
per le parrucche **Mauro Turrin**
per l'attrezzeria **Rancati**

Direttore di scena **Franco Grossi**
Capo macchinista **Carlo Baroni**
Capo elettricista **Vincenzo Cafiero**
Attrezzista **Antonino Leto**
Sarta **Maria Adelaide Zaccaria**
Segretario **Carlo Anedda**

Distribuzione

GIANNI
MANTESI Duncan

GIANNI
GIULIANO Malcom

ODINO
ARTIOLI Donalbain

GLAUCO
MAURI Macbeth

GIANNI
CAVINA Banquo

FRANCO
ALPESTRE Macduff

ARMANDO
SPADARO Lenox

ENRICO
D'AMATO Ross

MARCO
BERNECK Angus

FRANCESCO SAVERIO
MARCONI Capitano

LUCIANO
BIANCHI Fleance

CARLO
BARNI Siward il vecchio

RUBINO
RUBINI Siward il giovane

MAURIZIO
MANETTI Seyton

DONATELLO
FALCHI Dottore

DONATO
CASTELLANETA Portiere

DINO
DESIATA Servo

MAURO
ANTINARELLA 1° sicario

EDGAR
DE VALLE 2° sicario

MAURIZIO
MANETTI 3° sicario - Seyton

LINO
BINI 1° gentiluomo

ETTORE
FORNASIERI 2° gentiluomo

VALERIA
MORICONI Lady Macbeth

ANTONIETTA
CARBONETTI Una dama

ANTONIETTA
CARBONETTI 1° strega

GIANNI
SALVO 2° strega

MAURIZIO
MANETTI 3° strega

PRENOTAZIONE E VENDITA DEI BIGLIETTI
Per gli abbonati le prenotazioni si ricevono
tutti i giorni, compresi i festivi, esclusiva-
mente presso il botteghino del Teatro Sta-
bile, in via Rossini 8, di persona, negli orari
9,30-22,30 (Domeniche, ore 9,30-19), o per
telefono ai numeri 87.93.42 - 87.93.43 dalle
9,30 alle 22,30.

Per i non abbonati, la vendita dei biglietti
si effettua presso il botteghino del Teatro
Stabile, in via Rossini 8, telef. 87.93.42 -
87.93.43 tutti i giorni dalle ore 9,30 alle
22,30 (Domeniche, ore 9,30-19), e presso
il Teatro Alfieri, telef. 53.54.40. I posti
eventualmente disponibili saranno messi in
vendita la sera stessa dello spettacolo al
botteghino del Teatro.

PREZZI PER I NON ABBONATI
Poltrona Platea L. 3.000
Poltroncina Platea L. 1.800
Poltrona Galleria L. 2.000
Poltroncina Galleria L. 1.400
Ingresso L. 600
Riduzioni ENAL

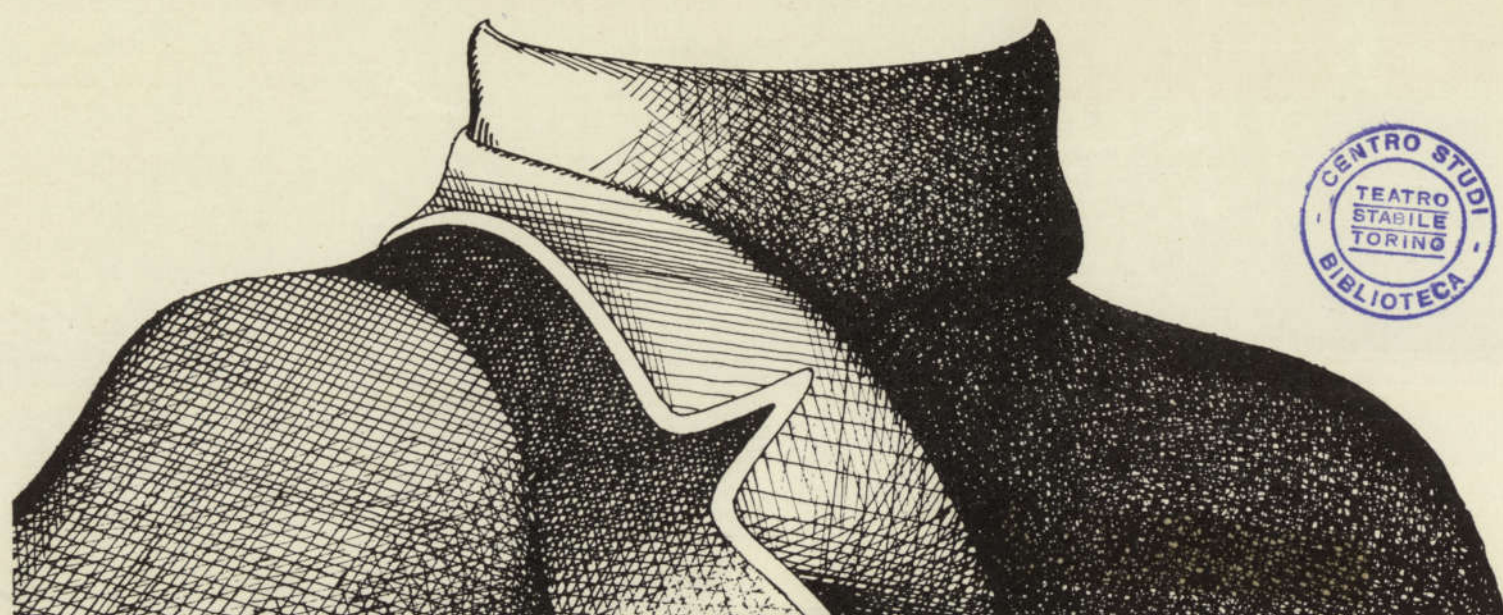
Calendario settimanale delle recite:
tutte le sere, ore 21,15 - Domeniche, unica recita,
ore 15,30 - Giovedì 20 Aprile, ore 19,30
Martedì 25 Aprile, riposo

**TEATRO
STABILE
TORINO**

STAGIONE
1971/1972

Direzione
FRANCO ENRIQUEZ / NUCCIO MESSINA

**TEATRO
È CONOSCERE
WILLIAM
SHAKESPEARE**



AL TEATRO
da Martedì 11 a Mercoledì 26 Aprile 1972

LA TRAGEDIA DI MACBETH

FRANCO ENRIQUEZ Regia di
EMANUELE LUZZATI Elementi scenici e costumi di
GIANCARLO CHIARAMELLO Musiche di
ELIO CHINOL Traduzione di
ENZO MUSUMECI GRECO Maestro d'armi

Regista assistente
ALESSANDRO GIUPPONI
 Assistenza alla scena e ai costumi
SANTUZZA CALI'

Allestimento realizzato nei laboratori del
 Teatro Stabile di Torino diretto da:
 Salvatore Fortuna
 Angelo Della Piana
 Vincenzo Caffaro

per la scena
 per i costumi
 per la calzatura
 per la parrucche
 per l'attrazione
 per la collaborazione di:
 per la scena
 per i costumi
 per la calzatura
 per la parrucche
 per l'attrazione

GIANNI MANTESI Duncan
GIULIANO GIULIANO Malcom
ODINO ODINO
ARTIOLI DONALDIN
GLAUCO GLAUCO
MAURI MACBETH
GIANNI GIANNI
CAVINA CAVINA Bandito
FRANCO FRANCO
ALPESTRE ALPESTRE Macduff
ARMANDO ARMANDO
SPADARO SPADARO Lenox
ENRICO ENRICO
D'AMATO D'AMATO Ross
MARCO MARCO
BERNECK BERNECK Angus
FRANCESCO SAVERIO FRANCESCO SAVERIO
MARCONI MARCONI Capitano
LUCIANO LUCIANO
BIANCHI BIANCHI Fiancée

CARLO CARLO
BARNI BARNI Sward il vecchio
RUBINO RUBINO
RUBINI RUBINI Sward il giovane
MAURIZIO MAURIZIO
MANETTI MANETTI Seyton
DONATELLO DONATELLO
FALCHI FALCHI Dottore
DONATO DONATO
CASTELANETA CASTELANETA Portiere
DINO DINO
DEGIAA DEGIAA Servo
MAURIZIO MAURIZIO
ANTINARELLA ANTINARELLA 1° scagno
EDGAR EDGAR
DE VALLE DE VALLE 2° scagno
MAURIZIO MAURIZIO
MANETTI MANETTI 3° scagno - Seyton

LINO LINO
BINI BINI 1° gentiluomo
ETTORE ETORE
FORNASIERI FORNASIERI 2° gentiluomo
VALERIA VALERIA
MORICONI MORICONI Lady Macbeth
ANTONietta ANTONIETTA
CARBONETTI CARBONETTI Una dama
ANTONietta ANTONIETTA
CARBONETTI CARBONETTI 1° strega
GIANNI GIANNI
SALVO SALVO 2° strega
MAURIZIO MAURIZIO
MANETTI MANETTI 3° strega

STAGIONE
1971/1972
FRANCO ENRIQUEZ / LUCCIO MERRINA

TEATRO STABILE TORINO

TEATRO
E CONOSCERE
WILLIAM
SHAKESPEARE

PRENOTAZIONE E VENDITA DEI BIGLIETTI
 Per gli abbonati le prenotazioni si ricevono tutti i giorni, compresi i festivi, esclusivo il giorno del spettacolo presso il botteghino del Teatro Stabile in via Rossetti 8, di persona, negli orari: dalle 9.30 alle 19.15, o per telefono al numero 87.93.42 - 87.93.43 dalle 9.30 alle 22.30.

Per i non abbonati la vendita dei biglietti si effettua presso il botteghino del Teatro Stabile in via Rossetti 8, tel. 87.93.42 - 87.93.43 tutti i giorni dalle ore 9.30 alle 22.30 (domeniche, ore 9.30-19.15), e presso il Teatro Alfieri, tel. 29.54.10, i posti eventualmente disponibili saranno messi in vendita in una stanza dello spettacolo al botteghino del Teatro.

PREZZI PER I NON ABBONATI

L. 3.000	Porrone Piazza
L. 1.800	Porrone Piazza
L. 2.000	Porrone Galleria
L. 1.400	Porrone Galleria
L. 800	Ingresso
	Riduzioni ENAL

Calcolo sistemato dalla cassa.
 L'ente ha sede via 21/25 - Domenica, unica vendita.
 ore 18.30 - Giovedì 20 Aprile, ore 19.30
 Martedì 25 Aprile, chiuso

